

**COLORI SUPERBI**

Pur non essendo un monitor specifico per i professionisti dell'immagine, questo pannello IPS offre colori brillanti e molto precisi all'interno del gamut sRGB.

**OCCHI MAI AFFATICATI**

La luminosità automatica e l'anti sfarfallio permettono di lavorare senza problemi tutta la giornata.

# Un monitor 4K di alto livello ed estremamente versatile

La qualità si vede e si paga, ma questo monitor vale ogni centesimo speso.

■ Di Michele Braga

**I**l MultiSync EA271U proposto da NEC è un monitor 4K molto versatile e indirizzato al mercato business di fascia alta.

Le caratteristiche di targa sono piuttosto standard e ciò può trarre in inganno i meno esperti. Alcune scelte tecniche che potrebbero passare sottotraccia fanno invece la differenza e permettono di lavorare un'intera giornata senza avvertire affaticamento alla vista. A ciò si aggiunge poi una qualità d'immagine che ci si aspetta da prodotti di classe fotografica.

Il MultiSync EA271U utilizza un pannello da 27 pollici con tecnologia IPS, risoluzione effettiva di 3.840 x 2.160 pixel, frequenza di refresh pari a 60 Hz e tempo medio di risposta dichiarato di 5 ms. La luminosità massima è pari 350

nits, il rapporto di contrasto è di 1.000:1 mentre gli angoli di visione sono di 178 gradi sia sull'orizzontale sia sulla verticale. I crudi numeri non rendono però giustizia alla qualità del pannello che, sebbene sia inserito nell'offerta business e non in quella dedicata ai professionisti dell'immagine, supporta la gestione colore a 10 bit, permette di riprodurre 1,07 miliardi di colori ed è accreditato di un gamut pari al 100% dello spazio colore sRGB e all'81,6% di quello Adobe RGB.

## Come è fatto

A livello costruttivo il MultiSync EA271U sorprende dal primo momento. Sebbene NEC abbia puntato in modo deciso sulla praticità

NEC  
MultiSync EA271U



**1.006**  
EURO

**PRO**

Qualità dell'immagine / Colori superbi / Sensore di luce e di presenza / Modalità Eco

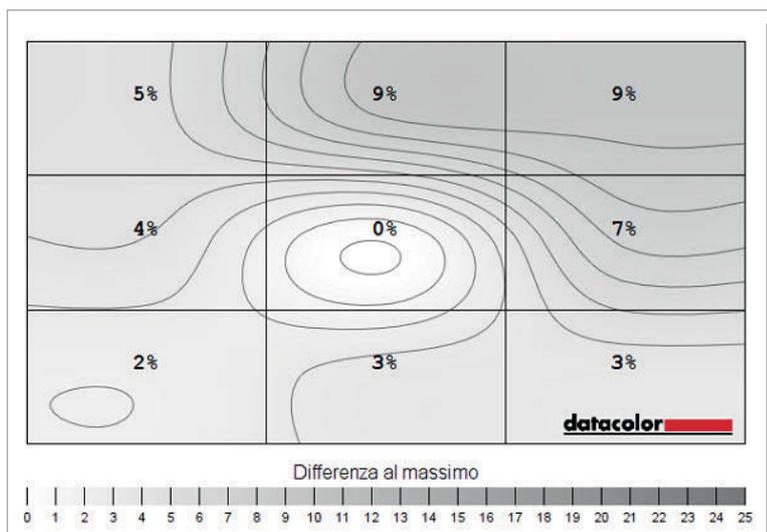
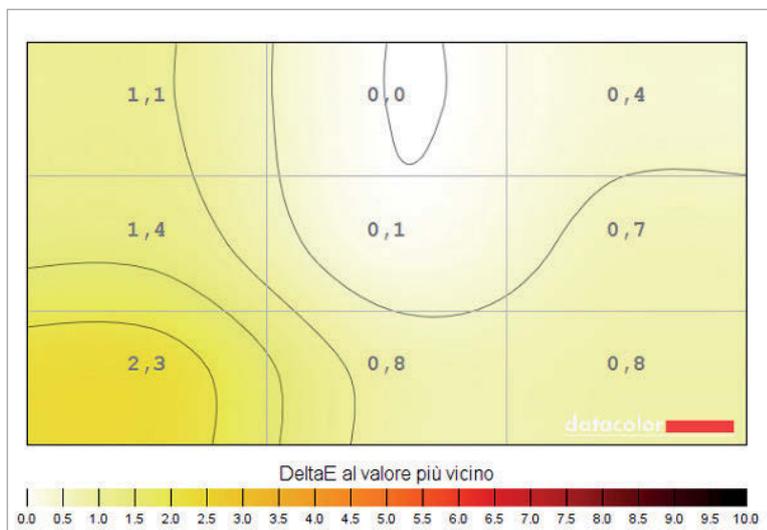
**CONTRO**

Diffusori audio adatti al solo uso ufficio / Non è Hdr

**IN BREVE**

Il MultiSync EA271U porta nel settore business la qualità d'immagine e la precisione nei colori tipiche dell'ambiente professionale. Il gamut disponibile è quello sRGB, ma se siete alla ricerca di un monitor 4K di alta qualità, allora questo modello potrebbe essere un "coup de foudre". Il prezzo potrebbe essere un ostacolo per chi ha un budget limitato, ma la qualità è decisamente più alta rispetto alla fascia economica dei monitor 4K.

[www.sharpnecdisplays.eu](http://www.sharpnecdisplays.eu)

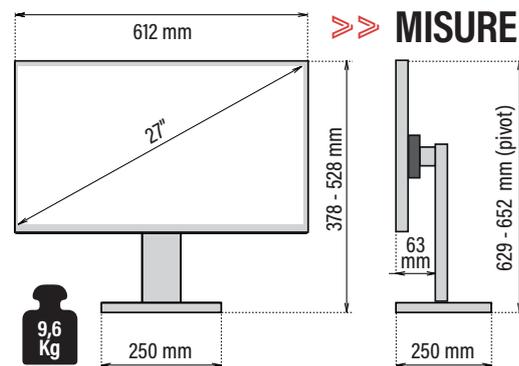


Il pannello presenta un'elevata uniformità del colore e della luminanza. Nel test di accuratezza del colore la promozione è a pieni voti.

d'uso anche l'estetica dalle linee essenziali risulta azzeccata. Il colore bianco opaco del modello che abbiamo provato è molto piacevole e all'interno dell'ambiente domestico è risultato molto più leggero e fresco rispetto al più comune color nero o canna di fucile. Le plastiche della scocca sono di ottima qualità: sul frontale si vede solo una sottile cornice che circonda il pannello, ma bisogna mettere in conto qualche millimetro di bordo aggiuntivo dovuto alla porzione inattiva del pannello.

Il monitor non è sottilissimo, ma questo è dovuto alla necessità di

spazio per ospitare il pannello e per rendere il prodotto solido. Uno degli elementi costruttivi più azzeccati è il supporto che può essere sganciato con un solo tasto per sfruttare l'attacco Vesa. La base del piedistallo è molto pesante e offre un'elevata stabilità a tutto il monitor. Lo stelo permette di regolare l'altezza con un'escursione di 15 cm, mentre il pannello può essere ruotato attorno all'asse verticale e orizzontale con ottimi angoli di escursione. Ovviamente è supportata anche la modalità pivot, utile per che lavora spesso su contenuti a sviluppo prettamente verticale



## CARATTERISTICHE

### CARATTERISTICHE DEL PANNELLO

Tecnologia	IPS
Sorgente di illuminazione	Led bianchi
Rapporto d'aspetto	16:9
Risoluzione nativa (pixel)	3.840 x 2.160
Pixel pitch (mm)	0,155 x 0,155
Tempo di risposta gtg (ms)	5
Colori visualizzabili dich. (milioni)	1.070
Intervallo freq. di scans. orizz. (kHz)	31,5 - 135
Intervallo freq. di scans. vert. (Hz)	30 - 75
Luminanza (valore medio, cd/m2)	350
Rapporto di contrasto tipico	1.000:1
Rapporto di contrasto dinamico	9.000:1
High Dynamic Range	n.d.
Angolo di visione orizz. / vert. (gradi)	178 / 178
Trattamento pannello	antiriflesso

### INGRESSI VIDEO

Ingresso Hdmi	2 (2.0)
Ingresso Displayport	1 (1.4)
Ingresso Type-C	1 (DP / PD60W / Data)

### ALTRE FUNZIONALITÀ

Hub Usb	3x Usb 3.1
Ingresso / uscita audio	Si / Si
Speaker	Si
Altri accessori e funzionalità	sensore luce e presenza

### CARATTERISTICHE FISICHE

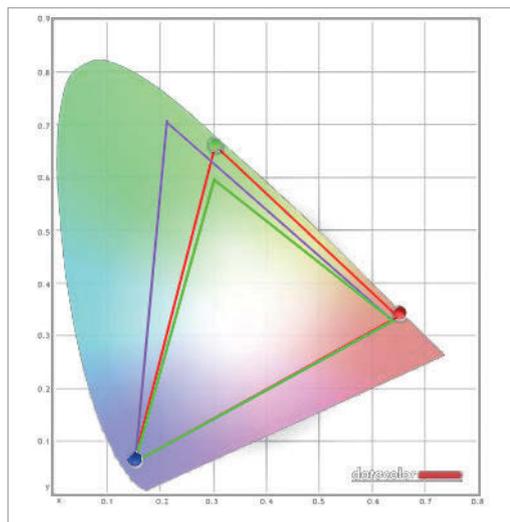
Cornice laterali / sup. / inferiore (mm)	1 / 1 / 15
Attacco Vesa (mm)	100
Funzionalità Pivot	Si
Inclinazione (gradi sulla verticale)	-5 / +35
Rotazione della base (gradi)	-170 / +170
Cavi in dotazione	Displayport / Usb

### CARATTERISTICHE ENERGETICHE

Consumo tipico (W)	38
Consumo in stand-by (W)	0,33

### GARANZIA SUL PRODOTTO E SUL PANNELLO

Garanzia (anni)	2
-----------------	---



Il gamut copre il 99% dello spazio sRGB e l'80% di quello Adobe RGB, con rosso e blu ben posizionati.



Alla cornice di 1 mm vanno aggiunti 6 mm di bordo inattivo della superficie del pannello.

sul monitor principale o su un monitor secondario.

Gli ingressi video – uno Displayport, due Hdmi e uno Usb-C – sono facilmente accessibili e posizionati in corrispondenza del supporto. Due delle tre porte Usb 3.0 fornite dall'hub integrato sono collocate a fianco degli ingressi video, mentre una è posizionata sul lato del monitor per facilitarne l'accesso; sempre in questa posizione è presente anche l'uscita audio per le cuffie. La porta Usb Type-C con funzione di ingresso Displayport supporta la tecnologia Power Delivery e può alimentare un notebook o un tablet con una potenza massima di 60 watt. Fate attenzione a quale ingresso Hdmi utilizzate: il numero uno supporta la risoluzione in 4K con frequenza di refresh fino a 60 Hz, mentre il numero due opera a 30 Hz. Se volete utilizzare questo monitor anche per sessioni di gioco ri-



Il piedistallo è solido, stabile e con ottimi margini per trovare la giusta regolazione.

cordatevi di utilizzare l'ingresso Displayport o il primo Hdmi per godere di una migliore fluidità d'immagine.

Il menu testuale semplifica molto la gestione delle impostazioni rispetto a più moderne soluzioni a icone. Attraverso il menu è possibile selezionare uno dei profili video predefiniti (standard, test, film, giochi, foto e dinamico), attivare e scegliere un profilo di risparmio energetico e intervenire sui principali parametri come luminosità e contrasto. Qui trovate anche i profili colore: pieno, sRGB, con riduzione della luce blu, Dicom Sim (per visualizzare immagini radiografiche) e un profilo programmabile. Questo modello supporta inoltre le funzioni PiP e PbP molto utili quando se si usano più sistemi collegati a un singolo monitor.

## La prova sul campo

Valutare in modo oggettivo l'efficacia delle tecnologie studiate per combattere l'affaticamento della vista è molto difficile, ma nell'utilizzo prolungato e in condizioni di luce ambientale diverse – naturale e artificiale – il risultato a fine giornata è sempre stato ottimo. Il sensore di prossimità e di luce ambientale posto sulla cornice frontale inferiore permette al monitor di ottimizzare la luminosità del pannello, mentre le tecnologie

per la riduzione della luce blu e quella flicker-free permettono di ridurre l'affaticamento degli occhi. La qualità dei colori, il punto di bianco e il nero, così come l'uniformità sono davvero superbi. La calibrazione di fabbrica è decisamente buona ma eseguendo quella ad hoc sul proprio sistema si possono sfruttare appieno le reali potenzialità di questo monitor. La fedeltà nella riproduzione dei colori è ottima: il Delta E medio si colloca infatti tra 0,5 e 1,5. L'uniformità di illuminazione e dei colori sarebbe molto buona per un monitor fotografico ed è eccezionale per un monitor di questa categoria. Nella misurazione del gamut con la sonda Datacolor SpyderElite 4 abbiamo rilevato una copertura pari al 99% dello spazio colore sRGB e all'80% di quello Adobe RGB e quindi con valori molto simili a quelli dichiarati dal produttore.

Se siete alla ricerca di un monitor 4K di qualità per creare il vostro ufficio in smartworking o per eseguire in modo amatoriale anche ritocco fotografico e montaggio video, dovrete assolutamente valutare il MultiSync EA271U. Questo monitor si colloca nella fascia alta dei prodotti business sia per caratteristiche sia per prezzo, ma la qualità e la precisione di colore offerti da questo pannello 4K sono molto sopra lo standard e valgono ogni centesimo speso.